

Cromatismos de San Luis Potosí

Ana María Hernández Camacho¹
Licenciatura en Pedagogía, UPN-241
anacamacho@upnslp.edu.mx

Comparto algunas imágenes que realicé en un curso impartido en UPN 241, por una profesional con experiencia en el campo de la fotografía Janett Lucero Morales Miranda, quien me brindó acceso a su conocimiento y consejos que ayudaron en mi formación, progreso y sobre todo a mejorar mi técnica.

Las fotografías fueron tomadas con celular y las clases fueron teóricas y prácticas con retroalimentación constructiva, fomentando la experimentación con diferentes estilos y técnicas para expandir mi creatividad y mejorar mi arte.

A mi familia y a mí este taller nos acercó para convivir, visitar, conocer un poco de la cultura y sus habitantes de algunos sitios hermosos de nuestro Estado, capturando en una imagen la esencia de un momento genuino y cargado de emoción, de un lugar e incluso de una persona.

Desde un enfoque pedagógico observé que la fotografía es una disciplina que se relaciona con otras áreas del conocimiento de manera interdisciplinaria. Por ejemplo: arte, estética, historia, matemáticas, ciencia, tecnología, literatura, narrativa, sociología y antropología. Su versatilidad la convierte en una herramienta poderosa para explorar y comprender el mundo que nos rodea desde múltiples perspectivas.

Las imágenes que presento son de algunos lugares característicos de San Luis Potosí entre los cuales resaltan: sembradíos de flores para

¹ Egresada de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN-241.

Día de Muertos, Rancho las Moras, Cortina y vista de Presa San José, Plaza Principal de Cerro de San Pedro, paisaje y habitante de Mexquitic de Carmona, Arquitectura y Estatua de Bronce del Centro Histórico, entre otras.

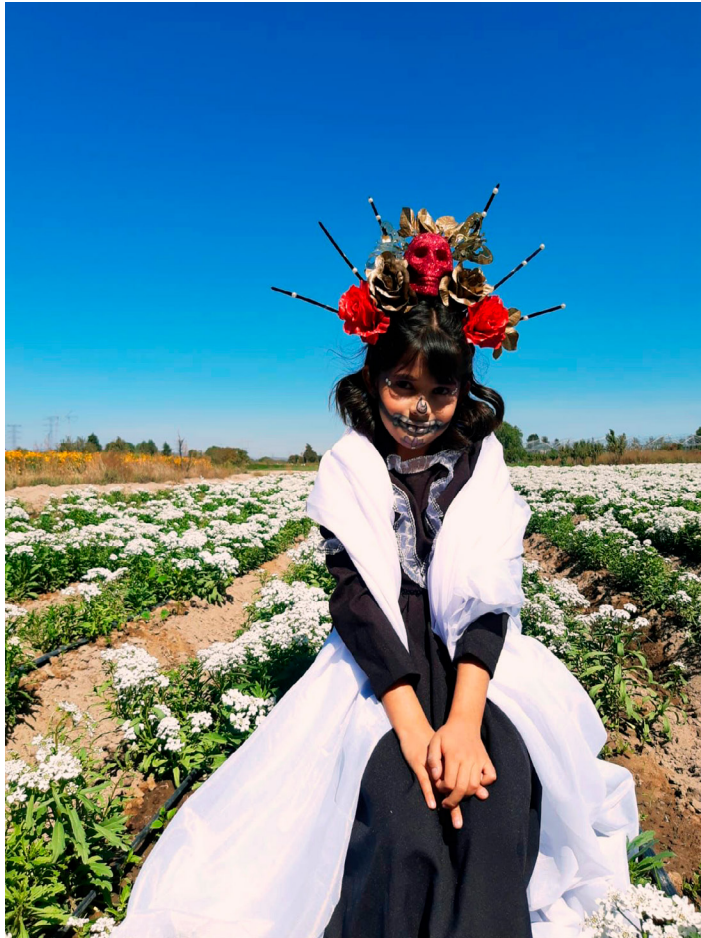


Foto: Inocencia terrenal; Sembradíos de Flor, "Rancho las Moras"
Autora: Ana Hernández
Año: 2023